

IN DIESEM HEFT

AUS DEM ZENTRUM

Tausend Jahre zurückgehen von Fritz Baltruweit 4

Sie werden erwartet von Christine Tergau-Harms 4

Klingende Steine von Wolfgang Teichmann 5

Der Tagungskeks von Christine Tergau-Harms 5

ZUR PERSON

Gott den Weg bereiten. Verabschiedung von Werner Reich 6

von Hans-Joachim Rolf

ZUM THEMA:

Segen

Gottes Wohltat für den ganzen Menschen. 7

Systematisch-theologische Thesen zum Segen

von Dr. Jochen Arnold

Inszenierung des Gottesdienstes

Von der Idee zur Inszenierung. Grundbegriffe für Ganzheitlichkeit: 12

Raum / Dramaturgie / Visualisierung / Licht / Musik / Symbolik

von Fritz Baltruweit

Hip-Hop-Messe

Hip-Hop-Messe. Ein musikalischer Jugendgottesdienst 23

von Ingolf Scheibe-Winterberg

Holocaust-Gedenken

Gottesdienstliche Begehung des Holocaust-Gedenkens 26

von Wolfgang Raupach-Rudnick

ZUM BEISPIEL:

Gospelkirche

Come together in the name of the Lord – Gospelkirche Hannover 28

von Joachim Dierks

Jugendkirche

Jugendkirche Hannover – erfrischend anders 31

von Cornelya Zemke

Kirchentanz

Wie sich Glaube GEBÄRDET. Das 3. Kirchentanzfestival auf Burg Rothenfels am Main 33

von Christine Tergau-Harms

FÜR DIE PRAXIS:

200 Jahre E. Mörike

„Sollt ich mit Gott nicht können sein?“ Eine Andacht in Erinnerung an Eduard Mörike 35

anlässlich seines 200. Geburtstages am 8. September 2004

von Dr. Lutz Friedrichs

Krippenspiel

Der Friedenskönig. Ein Weihnachtsspiel für Kinderchor und Klavier 38

von Lisa Michaelis und Ilka Greunig

Körpergebet

Ich erhebe mich heute in gewaltiger Kraft. Choreographie zum Morgengebet von St. Patrick 42

von Waldemar Kerstan und Christine Tergau-Harms

ZUR DISKUSSION

Soll der Brautvater die Braut zum Altar führen? 46

Drei Leserbriefe

TIPPS

Buchbesprechung von Heinrich Riehm zu Chr. Möller „Der heilsame Riss“ und weitere **Literaturtipps** 48

FÜR IHREN TERMINKALENDER

Seminare des Michaelisklosters 2004 und 2005 50

Impressum

Bestellformular

FÜR DEN GOTTESDIENST · HEFT 60 · AUGUST 2004

INHALT

